

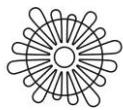
Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|---|---------------------------------|---|
| Sastavnica | Odjel za talijanistiku | | | | | | akad. god. | 2025./2026. | |
| Naziv kolegija | Talijanski jezik 1 | | | | | | ECTS | 4 | |
| Naziv studija | Talijanski jezik i književnost; Talijanski jezik i književnost; smjer: prevoditeljski | | | | | | | | |
| Razina studija | <input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski | | <input type="checkbox"/> diplomski | | <input type="checkbox"/> integrirani | | <input type="checkbox"/> poslijediplomski | | |
| Godina studija | <input checked="" type="checkbox"/> 1. | | <input type="checkbox"/> 2. | | <input type="checkbox"/> 3. | | <input type="checkbox"/> 4. | | |
| Semestar | <input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni | | <input checked="" type="checkbox"/> I. | | <input type="checkbox"/> II. | | <input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. | | |
| Status kolegija | <input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij | | <input type="checkbox"/> izborni kolegij | | <input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | Nastavničke kompetencije | <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| Opterećenje | P | S | 9 0 | V | Mrežne stranice kolegija | | | | <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE |
| Mjesto i vrijeme izvođenja nastave | Dvorana 154 (5. kat) Ponedjeljak 12.00 – 14.00 (A) / 14.00 – 16.00 (B) Srijeda 16.00 – 18.00 (A) / 18.00 – 20.00 (B) Četvrtak 16.00 – 18.00 (B) / 18.00 – 20.00 (A) | | | | Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij | | | Hrvatski, talijanski | |
| Početak nastave | 2. 10. 2025. | | | | Završetak nastave | | | 3. 6. 2025. | |
| Preduvjeti za upis | Upisana prva godina preddiplomskog studija | | | | | | | | |
| Nositelj kolegija | Kristina Jordan | | | | | | | | |
| E-mail | kjordan@unizd.hr | | | | Konzultacije | | Srijeda, 14.00 – 16.00 | | |
| Izvođač kolegija | Kristina Jordan | | | | | | | | |
| E-mail | | | | | Konzultacije | | | | |
| Suradnici na kolegiju | | | | | | | | | |
| E-mail | | | | | Konzultacije | | | | |
| Suradnici na kolegiju | | | | | | | | | |
| E-mail | | | | | Konzultacije | | | | |
| Vrste izvođenja nastave | <input type="checkbox"/> predavanja | | <input type="checkbox"/> seminari i radionice | | <input checked="" type="checkbox"/> vježbe | | <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | | <input type="checkbox"/> terenska nastava |
| | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci | | <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža | | <input type="checkbox"/> laboratorij | | <input type="checkbox"/> mentorski rad | | <input checked="" type="checkbox"/> ostalo |
| Ishodi učenja kolegija | | | Studenti/ce će nakon upoznavanja s osnovnim gramatičkim pravilima i vrstama riječi unutar rečenične strukture razviti sposobnosti njihove primjene u teoretskom i praktičnom rješavanju zadataka, razviti pozitivnu motivaciju za jezik i stranu kulturu kroz tekstove, te samostalno iznositi stavove i primijeniti navedene vještine i umijeća u situacijskim kontekstima. | | | | | | |
| Ishodi učenja na razini programa | | | 1TN1 - Razumjeti, govoriti i pisati talijanski jezik na B2 razini prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike Vijeća Europe 1TN4 - Ovladati pravilnom artikulacijom, intonacijom, naglašavanjem i ritmom talijanskoga fonološkog sustava 1TN5 - Prepoznati različite vrste rečenica i sintaktički analizirati rečenice talijanskog jezika 1TN7 - Prevoditi tekstove općeg sadržaja s talijanskog na hrvatski jezik i s hrvatskog na talijanski jezik 1TN8 - instrumentalne kompetencije: temeljeno opće znanje iz područja studijskog programa, usmena i pismena komunikacija na talijanskom | | | | | | |

¹ Riječi i pojmovni skloovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | jeziku, vještine korištenja programskih alata pri izradi samostalnih seminarskih i projektnih zadataka. 1TN9 - Interpersonalne kompetencije: komuniciranje s kolegama i suradnicima, sposobnost timskog rada, uvažavanje raznolikosti, primjena etičkih načela i normi koje se koriste u struci 1T10 - Sistemske kompetencije: sposobnost primjene znanja u praksi, razumijevanje kultura i običaja drugih zemalja, a posebno talijanske, sposobnost samostalnog rada | | | | | | | | | | | | |
| Načini praćenja studenata | <input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave | <input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu | <input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće | <input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija | <input type="checkbox"/> istraživanje | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad | <input type="checkbox"/> izlaganje | <input type="checkbox"/> projekt | <input type="checkbox"/> seminar | | | | | | | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i) | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit | <input type="checkbox"/> ostalo: | | | | | | | | | |
| Uvjeti pristupanja ispitu | Redovito pohađanje nastave (min. 70%), redovito pisanje domaćih uradaka (min. 70%), položen usmeni kolokvij iz glagolskih vremena, položena 2 diktata, dnevnik čitanja – književno djelo prema izboru nastavnika i razgovor prema pročitanome djelu. | | | | | | | | | | | | |
| Ispitni rokovi | <input type="checkbox"/> zimski ispitni rok | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | <input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok | | | | | | | | | | |
| Termini ispitnih rokova | Ispitni rokovi Odjela za talijanistiku | | Ispitni rokovi Odjela za talijanistiku | | | | | | | | | | |
| Opis kolegija | Studenti stječu stupanj usmene i pismene kompetencije na razini A1 suvremenog talijanskog jezika kroz funkcionalne, gramatičke, leksičke i kulturne sadržaje, razvijanjem četiriju jezičnih vještina (slušanje, govor, čitanje, pisanje). Studenti će po završetku kolegija koristeći jednostavne jezične strukture moći opisati gdje žive i osobe koje poznaju, opisati svoj dan, naručiti jelo u restoranu, otići u kupnju, razgovarati o studentskom životu, tražiti i dati informaciju o dolasku na neku lokaciju te čitati vrlo jednostavne tekstove, primjerice, kratke članke, vremensku prognozu, oglase, plakate, kataloge i slično. | | | | | | | | | | | | |
| Sadržaj kolegija (nastavne teme) | Rad prema lekcijama iz udžbenika UniversItalia: 1. Unità 1 ("Ciao, mi chiamo...") 2. Unità 1 3. Unità 1 4. Unità 2 (Tu che cosa prendi?) 5. Unità 2 / Unità 3 (Com' è la tua giornata?) 6. Unità 3 7. Unità 3 KOLOKVIJ 1. 8. Unità 4 (Che bella città!) 9. Unità 5 (Generazione Erasmus) 10. Unità 5 11. Unità 5 12. Unità 6 (Acquisti per ogni occasione) 13. Unità 8 (Non c'era una volta) 14. Unità 8 15. Unità 8 / KOLOKVIJ 2. Gramatičke jedinice obuhvaćene prema udžbeniku: - Zamjenice (pronomi soggetto, pronomi oggetto diretto/indiretto tonici e atoni), imenice (singolare-plurale, genere, tipi di nomi), članovi i njihova primjena (articolo determinativo, art. indeterminativo, art. partitivo), čestica NE, glagoli i njihova primjena (verbi al presente indicativo – presente, passato prossimo, imperfetto – verbi regolari e irregolari, verbi modali, verbi riflessivi; verbi con la radice -isc; c'è/ci sono), pridjevi, prijedlozi (preposizioni semplici e articolate), brojevi (redni i glavni: numeri cardinali e ordinalni), pridjevi (aggettivi qualificativi – singolare, plurale; genere maschile e femminile; aggettivi possessivi), posvojni pridjevi (aggettivi possesivi), prilozi (avverbi con il suffisso -mente, bene, male), glagol vorrei (kondicional), dvostruka negacija la doppia negazione: non...mai). | | | | | | | | | | | | |
| | Dodatno: - Ciljane vježbe prevodenja na talijanski jezik - Fonetica (udžbenik UniversItalia: od str. 186) | | | | | | | | | | | | |
| Obvezna literatura | - Piotti D. e G. De Savorgnani, <i>UniversItalia</i> , Alma Edizioni, Firenze, 2020. - Jernej J., <i>Talijanska konverzacijalska gramatika</i> , Šk, Zagreb, 1992. - P. Trifone e Massimo Palermo, <i>Grammatica italiana di base</i> , Zanichelli, 2009. | | | | | | | | | | | | |



| | Rječnici: - Lo Zingarelli, <i>Vocabolario della lingua italiana</i> , Zanichelli, Bologna, 2005. - Deanović M. i J. Jernej, <i>Talijansko-hrvatski rječnik</i> , Šk, Zagreb, 2006. - Deanović M. i J. Jernej, <i>Hrvatsko-talijanski rječnik</i> , Šk, Zagreb, 2008. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| Dodatna literatura | - Katerinov K., <i>La lingua italiana per stranieri: corso medio</i> , Edizioni Guerra, Perugia, 1975. - Dardano M. e P. Trifone, <i>La nuova grammatica della lingua italiana</i> , Bologna, 1997. - Bacci S., Birello M., Bonafaccia S., Costa M., Vilagrassa A. e C. Zambiasi, <i>Dai! 1: Corso di italiano</i> , Edizione Casa delle lingue, 2023. - Nadeo C. M. e E. Orlandino, <i>Dieci. Lezioni di italiano. A1</i> , Alma edizioni, 2021. - La Grassa M., <i>L'italiano all'università</i> , Edilingua, II edizione, 2023. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mrežni izvori | https://eliza.zanichelli.it/eliza/grammatica_italiana_base/#/esercizi https://learnamo.com/en/home/ https://www.adgblog.it/ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO) | <table border="1"><thead><tr><th colspan="6">Samo završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</th><th colspan="2"><input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</th></tr><tr><th colspan="2"><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</th><th colspan="2"><input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit</th><th colspan="2"><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</th></tr></thead><tbody><tr><td colspan="2"><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td><td colspan="2"><input type="checkbox"/> praktični rad</td><td colspan="2"><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></tbody></table> | Samo završni ispit | | | | | | <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit | | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | | <input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće | | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit | | <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit | | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit | | <input type="checkbox"/> praktični rad | | <input type="checkbox"/> drugi oblici | |
| Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit | | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće | | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaće i završni ispit | | <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit | | <input type="checkbox"/> praktični rad | | <input type="checkbox"/> drugi oblici | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Način formiranja završne ocjene (%) | 50% kolokviji ili pismeni završni ispit, 50% usmeni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%) | < 60 % nedovoljan (1) 60 - 69 % dovoljan (2) 70 - 79 % dobar (3) 80 - 89 % vrlo dobar (4) 90 - 100 % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Način praćenja kvalitete | <input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Napomena / Ostalo | <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da poštено i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademiske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrijedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita.“ <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenum akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |